

SHOPPINGS
spécial Noël

Transformation
des extérieurs

Fragments
SALON DES
ARTISANS D'ART

SAINT-FERRÉOL
**Maison de famille
en couleurs**

TOULOUSE
**Rénovation fantaisie
à Saint-Georges**



*Envolée botanique, un brin
d'herbe folle géante dorée à
la feuille d'or, Sophie Blanc.*

Fragments

le salon des métiers d'art

*Le salon Fragments, dédié aux métiers d'art d'Occitanie, aura lieu
du 16 au 18 décembre à l'Hôtel-Dieu Saint-Jacques de Toulouse.*

*Découvrez notre sélection d'artisans d'art de la Haute-Garonne
présents sur l'événement.*

LA RÉDACTION



Le salon Fragments réunit mi-décembre 80 artisans d'art des 13 départements de la région dans un des lieux emblématiques de la Ville rose. Ce sera à nouveau l'occasion pour le public de rencontrer et échanger avec des créateurs passionnés, sélectionnés par un jury d'experts. C'est au sein de l'Hôtel-Dieu Saint-Jacques, ancien hôpital de la rive gauche de Toulouse, que les différents exposants se réunissent sous le drapeau de la création et de la conservation patrimoniale artisanale. Au travers de techniques ancestrales et plus modernes, découvrez leurs univers liés au travail du bois, des métaux, du verre, du textile, du cuir, de la céramique ou encore de la pierre. « Organisé par la Chambre de Métiers et de l'Artisanat (CMA) pour la deuxième année consécutive, le salon Fragments est l'opportunité d'apprécier l'excellence des savoir-faire spécifiques aux métiers d'art, qui font rayonner notre région », affirme Joseph Calvi, président de la CMA Occitanie. Engagé de longue date pour défendre, promouvoir et accompagner les professionnels des métiers d'art, l'établissement œuvre, au travers d'événements comme ce salon, à faire rayonner le patrimoine artistique et créatif au sein de la région. Entrée gratuite ! ■



Frédérique Dupleich*Céramiste artisanale*

Après avoir été artiste peintre, Frédérique Dupleich s'est formée à la céramique en 2010. Installée à **Tournefeuille**, elle façonne le grès, pour une céramique usuelle et décorative, jouant sur les subtilités des différentes couleurs de terre et de leur granulométrie. La terre est pincée, frottée, creusée, lissée ou empreinte. Les différents émaux blancs de sa fabrication viennent souligner un contour souvent irrégulier, pour une ambiance harmonieuse et intemporelle. Membre de l'association de potiers Terres Neuves du Sud-Ouest, Frédérique Dupleich expose également dans une boutique associative de potières à la cité de Carcassonne.

*Plat en grès roux chamotté et
passoire en grès blanc, recouverts
d'un émail blanc artisanal.*



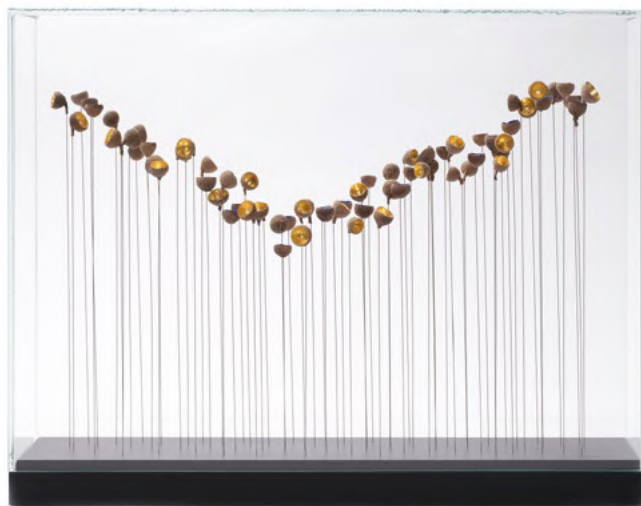
*Kokezai, feuilles « oreille de lapin » stabilisées montées en
écaille sur sphère de polystyrène et asparagus myriocladus
stabilisé monté sur saule tortueux séché.*

Jérôme Carrion*Compositeur végétal*

Formé à l'École supérieure des Beaux-Arts de Toulouse et passionné par le monde végétal, Jérôme Carrion est fabricant de compositions végétales à **Trébons-sur-la-Grasse**, au sud-est de Toulouse. Son entreprise, Labotanica.design, est dédiée à la décoration florale et végétale, autant événementielle que pérenne. Il réalise des créations végétales qui, grâce à un procédé de stabilisation écologique, s'inscrivent dans la durée. En s'affranchissant des contraintes habituelles du végétal frais, Jérôme Carrion a développé un savoir-faire spécifique, autant dans l'élaboration de la matière première que dans la réalisation de sculptures, tableaux...

Sophie Blanc*Doreuse de végétaux*

Maître artisan d'art, Sophie Blanc est doreuse botaniste et restauratrice du patrimoine en bois doré à **Montégut-Lauragais**. Sensible à la conservation du patrimoine naturel, elle cueille des plantes dans son environnement. Après les avoir fait sécher, elle les modèle, les épure, les apprête et les sublime avec de la feuille d'or. Associant techniques traditionnelles et contemporaines de dorure, ses créations et sculptures de végétaux sont une ode à la nature.



*Coquelicots dorés
à la feuille d'or et
chapeaux noirs.*

*Sur le chemin, cupules de chêne vert
dorées à la feuille d'or et pigments.*