

MA MAISON

édition
Toulouse
agglo

NOVEMBRE
DÉCEMBRE
2022

DÉCORATION | RÉNOVATION | AMÉNAGEMENT EXTÉRIEUR | JARDIN

#35

SHOPPINGS
spécial Noël

Transformation
des extérieurs

Fragments
SALON DES
ARTISANS D'ART

SAINT-FERRÉOL
***Maison de famille
en couleurs***

TOULOUSE
***Rénovation fantaisie
à Saint-Georges***



Envolée botanique, un brin d'herbe folle géante dorée à la feuille d'or, Sophie Blanc.

Fragments

le salon des métiers d'art

Le salon *Fragments*, dédié aux métiers d'art d'Occitanie, aura lieu du 16 au 18 décembre à l'Hôtel-Dieu Saint-Jacques de Toulouse.

Découvrez notre sélection d'artisans d'art de la Haute-Garonne présents sur l'événement.

LA RÉDACTION

ÉDITION 2022

FRAGMENTS #2

SALON DES MÉTIERS D'ART D'OCCITANIE

16 > 18 DÉCEMBRE 2022

HÔTEL-DIEU SAINT-JACQUES

2 RUE CHARLES VIGUERIE 31300 TOULOUSE

ORGANISÉ PAR

CMA

Chambre des Métiers et de l'Artisanat OCCITANIE

VENDREDI 14 H - 19 H

SAMEDI 10 H - 19 H

DIMANCHE 10 H - 18 H

ENTRÉE GRATUITE

ARTISANAT-OCCITANIE.FR

Le salon *Fragments* réunit mi-décembre 80 artisans d'art des 13 départements de la région dans un des lieux emblématiques de la Ville rose. Ce sera à nouveau l'occasion pour le public de rencontrer et échanger avec des créateurs passionnés, sélectionnés par un jury d'experts. C'est au sein de l'Hôtel-Dieu Saint-Jacques, ancien hôpital de la rive gauche de Toulouse, que les différents exposants se réunissent sous le drapeau de la création et de la conservation patrimoniale artisanale. Au travers de techniques ancestrales et plus modernes, découvrez leurs univers liés au travail du bois, des métaux, du verre, du textile, du cuir, de la céramique ou encore de la pierre. « Organisé par la Chambre de Métiers et de l'Artisanat (CMA) pour la deuxième année consécutive, le salon *Fragments* est l'opportunité d'apprécier l'excellence des savoir-faire spécifiques aux métiers d'art, qui font rayonner notre région », affirme Joseph Calvi, président de la CMA Occitanie. Engagé de longue date pour défendre, promouvoir et accompagner les professionnels des métiers d'art, l'établissement œuvre, au travers d'événements comme ce salon, à faire rayonner le patrimoine artistique et créatif au sein de la région. Entrée gratuite ! ■



Frédérique Dupleich

Céramiste artisanale

Après avoir été artiste peintre, Frédérique Dupleich s'est formée à la céramique en 2010. Installée à **Tournefeuille**, elle façonne le grès, pour une céramique usuelle et décorative, jouant sur les subtilités des différentes couleurs de terre et de leur granulométrie. La terre est pincée, frottée, creusée, lissée ou empreinte. Les différents émaux blancs de sa fabrication viennent souligner un contour souvent irrégulier, pour une ambiance harmonieuse et intemporelle. Membre de l'association de potiers Terres Neuves du Sud-Ouest, Frédérique Dupleich expose également dans une boutique associative de potières à la cité de Carcassonne.

Plat en grès roux chamotté et passoire en grès blanc, recouverts d'un émail blanc artisanal.



Kokezai, feuilles « oreille de lapin » stabilisées montées en écaille sur sphère de polystyrène et asparagus myriocladus stabilisé monté sur saule tortueux séché.

Jérôme Carrion

Compositeur végétal

Formé à l'École supérieure des Beaux-Arts de Toulouse et passionné par la monde végétal, Jérôme Carrion est fabricant de compositions végétales à **Trébons-sur-la-Grasse**, au sud-est de Toulouse. Son entreprise, Labotanica.design, est dédiée à la décoration florale et végétale, autant événementielle que pérenne. Il réalise des créations végétales qui, grâce à un procédé de stabilisation écologique, s'inscrivent dans la durée. En s'affranchissant des contraintes habituelles du végétal frais, Jérôme Carrion a développé un savoir-faire spécifique, autant dans l'élaboration de la matière première que dans la réalisation de sculptures, tableaux...

Sophie Blanc

Doreuse de végétaux

Maître artisan d'art, Sophie Blanc est doreuse botaniste et restauratrice du patrimoine en bois doré à **Montégut-Lauragais**. Sensible à la conservation du patrimoine naturel, elle cueille des plantes dans son environnement. Après les avoir fait sécher, elle les modèle, les épure, les apprête et les sublime avec de la feuille d'or. Associant techniques traditionnelles et contemporaines de dorure, ses créations et sculptures de végétaux sont une ode à la nature.



Coquelicots dorés à la feuille d'or et chapeaux noirs.



Sur le chemin, cupules de chêne vert dorés à la feuille d'or et pigments.